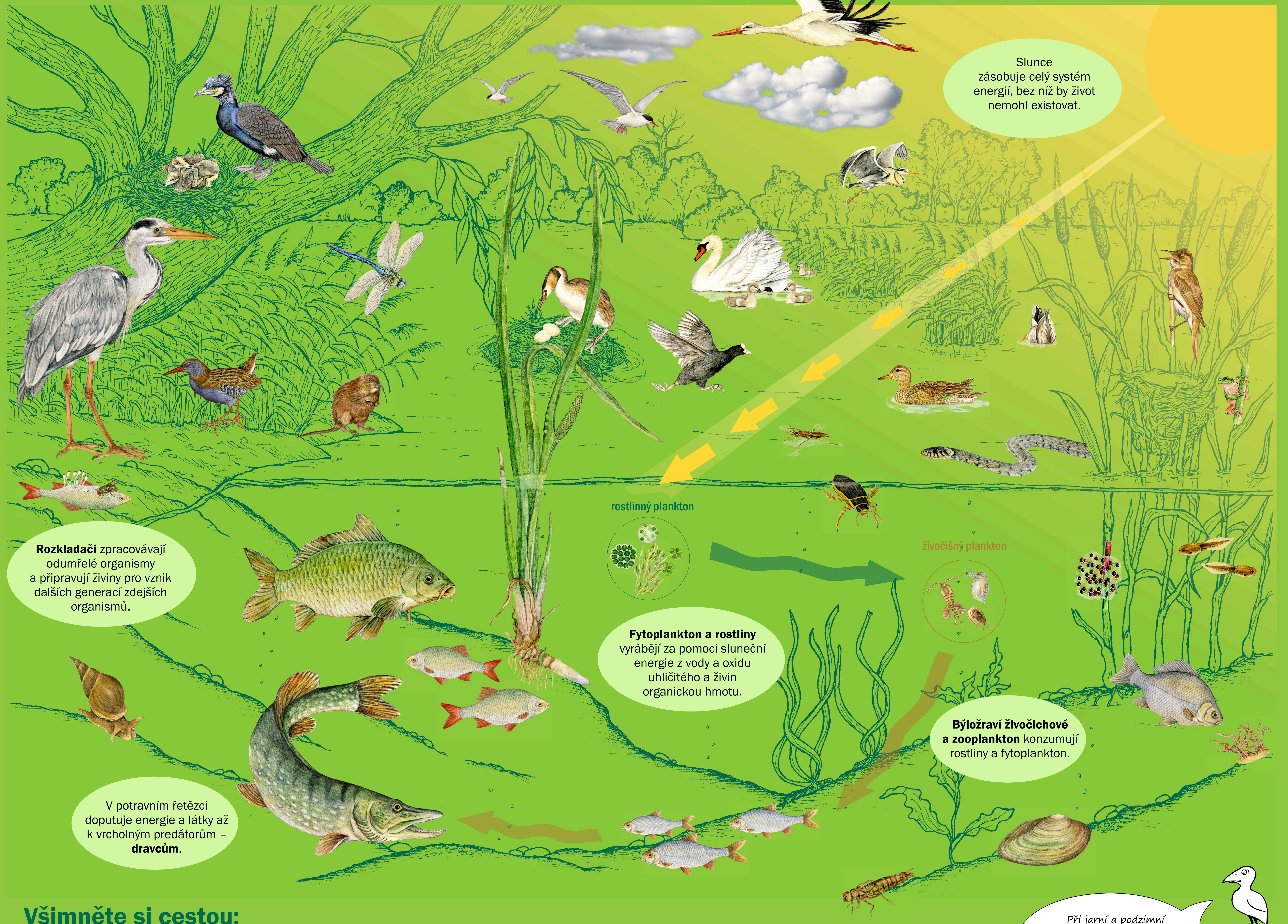


14 Rybník jako přírodní společenstvo

Rybníky jsou uměle vytvořené vodní nádrže. Kromě chovných ryb, pro něž jsou rybníky většinou zakládány, osídí vodní prostředí postupně další druhy obratlovců, bezobratlých živočichů i rostlin a začnou mezi sebou vytvářet vazby a vztahy podobné jako v přírodních ekosystémech. Lednické rybníky se tak staly kromě produkce ryb i společenstvy velkého množství organismů a unikátní lokalitou vodních ptáků.

Člověk zde však stále hraje zásadní roli a svými zásahy vztahy ovlivňuje. Kvůli zachování dostatku potravy pro ryby a vhodného prostředí pro vodní ptactvo je nutná spolupráce mezi rybáři a pracovníky ochrany přírody.



Všimněte si cestou:



Mlýnský rybník byl v minulosti pod názvem Apollo vyhledávaným místem ke koupání. Ještě dnes uvidíte pod Apollónovým chrámem pozůstatky bývalého koupaliště.

Apollónův chrám

Na vyvýšenině nad Mlýnským rybníkem byl v letech 1817 až 1819 postaven podle návrhu architekta Josefa Kornhäusela Apollónův chrám, jedna ze salet (drobných romantických staveb) ve volné krajině Lednicko-valtického areálu. Dominantním prvkem chrámu je osm dórských sloupů, za nimiž se nachází mytologický výjev boha Apollóna ve slunečním voze.

Po točitém schodišti se vystupuje na vyhlídkovou terasu na vrcholu chrámu, odkud lze spatřit celý Lednicko-valtický areál i širší okolí.



Při jarní a podzimní rovnodennosti dopadají paprsky zapadajícího slunce na postavu Apollóna – boha slunce – mytologického výjevu v chrámu.